

Legenda dei punti riportati sulla mappa

A | Palazzo Imperiale di Hofburg

Heldenplatz 1



Questo fastoso palazzo fu la sede dell'**Impero Asburgico** per oltre sette secoli, qui vissero i componenti della famiglia **Hofburg** fino al 1918.

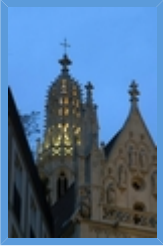
Il palazzo venne **ampliato** nel corso degli anni ma sono visibili ancora oggi le tracce dell'originario **castello medievale**.

Bellissima è la **cappella gotica** del palazzo dove tutte le domeniche è possibile ascoltare la dolce musica dei **piccoli Cantori viennesi**.



B | Maria am Gestade

Salvatorgasse, 12



Maria am Gestade è una delle chiese più famose di **Vienna**.

Sorge proprio nei pressi del **Danubio** ed è considerata uno dei maggiori esempi europei per quanto riguarda l'arte gotica: è stata edificata a partire dalla fine del **XIV secolo** e poi più volte riadattata (soprattutto negli interni).

Come arrivare: con gli autobus 1A (fermata Schottentor), 2A (fermata Kirchengasse/Mariahilfer Straße), 3A (fermata Schwarzenbergplatz); a circa un km si trova la metropolitana U3 (stazione Stephansplatz).

C | Chiesa di San Michele

Michaelerkirche



La **Chiesa di San Michele** fu costruita in stile **tardoromanico** nel XIII secolo e rimaneggiata tra il XIV e il XV secolo in stile **gotico**.

L'interno è a tre navate, come caratteristico di tutte le chiese gotiche, ed è ornato da **affreschi** risalenti al XIII secolo.

La Chiesa di San Michele è famosa per le sue **catacombe** e per il suo legame con **Mozart**: qui fu infatti suonata per la prima volta l'ultima sua opera, il **Requiem**.

D | Augustinerkirche

Augustinerstraße 3



Augustinerkirche, ossia la **Chiesa degli Agostiniani** o di Sant'Agostino, affacciata sulla **piazza di Josefsplatz**, fu la **parrocchia di corte** a partire dal 1634, dove vennero celebrati numerosi **matrimoni** dei membri della famiglia **degli Asburgo**, tra i quali nel 1810 quello tra l'arciduchessa Maria Luisa e l'imperatore Napoleone e quello tra la principessa Sissi e Francesco Giuseppe.

L'edificio religioso fu costruito in **stile gotico**, poi restaurato nel tardo XVIII secolo, e vi venne aggiunta la torre neogotica della metà del XIX secolo.

L'interno è formato da un'unica navata e ciò che lo caratterizza è la presenza della tomba a forma piramidale di Maria Cristina, oltre che la **Herzgruft** contenete i cuori dei sovrani della Casa degli Asburgo.

Va ricordato che all'interno di questa chiesa **Franz Schubert** diresse la famosa **Messa in Fa maggiore**; anche oggi la **musica sacra** risuona all'interno della chiesa, la messa alta della domenica in cui sono presenti coro e orchestra è uno spettacolo veramente suggestivo.

D | Kaisergruft

Tegetthoffstraße 2

Il **Kaisergruft** è la **Cripta imperiale** situata sotto la **Chiesa dei Cappuccini**, all'interno del complesso dell'**Hofsburg**.

E' formata da numerosi **ambienti sotterranei**, che furono modificati, allargati o inseriti durante l'arco dei secoli che va dal XVII al XX.

Qui vi sono custodite tutte le tombe dei membri della casa degli **Asburgo**.

E | Peterskirche



Peterskirche, in italiano **Chiesa di San Pietro**, è la seconda chiesa più antica di **Vienna**.

L'edificio si affaccia, in minima parte, sulla **piazza del Graben**. La chiesa originaria risale all'epoca di Carlo Magno, nel 700.

L'edificio fu totalmente rimaneggiato nel XVIII secolo ed oggi si ammira nel suo splendido stile **barocco**.



L'interno è predisposto su pianta centrale ellittica ed è decorato interamente in oro ed ocre con numerosi **dipinti** di pregevole fattura.

E | Cattedrale di Santo Stefano



La **Cattedrale di Santo Stefano** è una maestosa costruzione in stile gotico e romanico.

L'interno è maestoso con le tre navate e le vetrate gotiche. Nei suoi sotterranei si nascondono le **catacombe** che conservano le viscere di sovrani e un ossario con i resti della popolazione decimata da una grave pestilenza.

Il pezzo forte della **Cattedrale** è il tetto spiovente magnificamente ricoperto di tegole in maioliche tutte autografate con lo stemma reale. Accanto svettano le romaniche Torri dei Pagani e la gotica **Südturm**, la torre meridionale.



F | Castello di Schonbrunn



Il **Castello di Schönbrunn** fu costruito nel XVI sec., inizialmente come riserva di caccia dell'Imperatore, e successivamente adibito a residenza per la volontà dell'Imperatrice **Maria Teresa**, che volle così realizzare a pochi chilometri dal centro della città un luogo incantevole in cui soggiornare.

Circondato da uno dei parchi più belli d'Europa, esso ha numerosi luoghi d'interesse e rappresenta una visita irrinunciabile per tutti coloro che si recano nella capitale austriaca. Circondato da uno dei parchi più belli d'Europa, esso ha numerosi luoghi d'interesse e rappresenta una visita irrinunciabile per tutti coloro che si recano nella capitale austriaca.



I luoghi di maggiore interesse di Schönbrunn sono:

- **Il Castello di Schönbrunn (Schloss Schönbrunn):** l'antica residenza imperiale presenta numerose stanze di assoluto fascino, come lo **Studio dell'Imperatore Francesco Giuseppe**, il **Salone degli Specchi** e il **Salone del Milione**.
- **Il Teatro di Schönbrunn;**
- **Il Museo delle Carrozze (Wagenburg):** contiene una ricca collezione di carrozze che hanno segnato la storia dell'Impero, tra cui la celebre **Carrozza Imperiale**.
- **Il Parco di Schönbrunn:** rappresenta, soprattutto nell'arco della bella stagione, una delle maggiori attrazioni di Vienna, per la bellezza e la cura con cui viene tenuto. Al suo interno, in una suggestiva posizione che domina tutta l'area, si trova la **Gloriette**.

Palmenhaus: altre attrazioni sono la **Serra delle Palme**, in cui si può ammirare la più grande collezione del genere in Europa, la vicina **Casa del Deserto**, il **Labirinto** e il **Tiergarten**, il Giardino Zoologico.

G | Rathaus

Friedrich-Schmidt- Platz 1



Il **Rathaus di Vienna** è il municipio cittadino che si affaccia sulla **Ringstrasse**. Si tratta della costruzione neo gotica laica più importante di Vienna. Alla sua imponente torre, alta 97,9 metri si aggiungono i sei metri del **Rathausmann**, la statua della **Guardia Municipale** che regge lo stendardo, simbolo e icona della città.

Ai due lati d'accesso al Rathaus, dalla parte del Ring, trovano posto le statue dei personaggi che hanno avuto un ruolo importante nella storia della città. Alle spalle dell'edificio, c'è il **Parco del Rathaus**, con le fontane a getto e i giardini.

Nella **sala Schmidt** si trova l'ufficio informazioni e il punto d'incontro per le **visite guidate** al Rathaus, **gratuite** e possibili tutti i **lunedì, mercoledì e venerdì**.

Il cortile delle arcate è la location estiva di concerti e eventi.



H | Akademie der Wissenschaften

Doktor Ignaz Seipel Platz 2

L'edificazione palazzo dell'**Accademia delle Scienze** (österreichische **Akademie der Wissenschaften**), voluta fermamente dall'imperatrice **Maria Teresa** alla metà del XVIII secolo, venne suggerita da Gottfried Wilhelm **Leibniz**, il quale reputava necessaria un'accademia prussiana che ricordasse la Società Reale d'Inghilterra e l'Accademia della Scienze di Francia.

Attualmente è la massima **istituzione culturale austriaca**.

Di fronte all'Accademia delle Scienze sorge la **Jesuitenkirche**, conosciuta anche come **Jesuitenkirche**, chiesa universitaria, edificata per volontà dei Gesuiti nel XVII secolo.

I | Franziskanerkirche

Franziskanerplatz

Franziskanerkirche è la **chiesa dei Francescani**, ricostruita e annessa al convento nel XVII secolo, in stile rinascimentale.

Essa si affaccia sull'omonima piazza, dove è situata la **fontana del Mosè**: la **Mosesbrunner**; lo stile della chiesa si alterna tra gotico e **rinascimentale**, l'interno è disposto in una sola e unica navata che è caratterizzata dalle decorazioni, aggiuntive, in stile barocco.

L'altare è decorato con un dipinto raffigurante la **Vergine Maria** realizzato nel 1707 da **Andrea Pozzo**. All'interno della chiesa si può ammirare l'**organo più antico** della città.

J | Ruprechtskirche

Ruprechtsplatz 1

La **Ruprechtskirche** è la **chiesa più antica** della città di **Vienna** dedicata a San Ruperto Vescovo di Salisburgo e patrono della città.

Situata sulla piccola piazza **Ruprechtsplatz**, fu eretta nell'XI secolo, nel luogo in cui sorgeva l'antico insediamento romano di **Vindobona**, secondo la tradizione venne edificata dai compagni del Vescovo Cunald e Gisalrich.

La chiesa venne ricostruita più volte nel corso della sua storia, integralmente dopo il 1276 quando venne colpita da un incendio.

Oggi l'edificio religioso è gestito dall'ordine equestre del **San Sepolcro di Gerusalemme**.

K | Minoritenkirche

Minoritenplatz 2a

La **Minoritenkirche (Chiesa dei Minoriti)** o Italienische Nationalkirche Maria Schnee, in stile gotico francese, è la chiesa di maggior rilievo nella storia di **Vienna**, dopo la cattedrale di **Santo Stefano**.

Venne costruita durante il XIII secolo per volere del duca **Leopoldo IV** che, dopo un viaggio ad Assisi, volle donare ai **frati francescani** un proprio luogo sacro nella città di Vienna.

Venne costruito un convento annesso alla Chiesa, nel XIV il luogo era conosciuto come **Chiesa nazionale degli italiani**, frequentato dalle famiglie italiane della città, tra cui i Medici, i **Cavalcanti** e i **Ricasoli**.

Durante le guerre austro-ungariche la Minoritenkirche subì molti danni. Tutt'oggi la domenica viene celebrata la **missa in lingua italiana**.

All'interno della Chiesa si può ammirare una copia del celebre dipinto di Leonardo da Vinci "L'ultima cena", l'opera è un mosaico commissionato da Napoleone a **Giacomo Raffaelli** nel 1809.