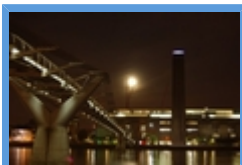


Legenda dei punti riportati sulla mappa

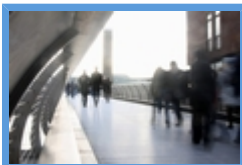
A | Galleria Tate Modern

Bankside, Londra SE1



La **Tate Modern di Londra** è una delle più importanti gallerie d'arte contemporanea del Regno Unito. Fu inaugurata nel maggio del 2000 su progetto degli architetti svizzeri **Herzog & de Meuron** che riconvertirono la vecchia centrale in un funzionale spazio espositivo.

Fa parte del grande complesso museale Tate di cui fanno parte oltre alla Tate Modern la **Tate Britain**, la **Tate Liverpool**, la **Tate St Ives**.



La Tate Modern si trova nella zona **Bankside** ed è collocata nel luogo di quella che era una centrale termoelettrica. Al suo interno si svolgono esposizioni di arte moderna e contemporanea a livello internazionale.

La Tate Modern ospita una collezione permanente a cui è dedicato il terzo e il quinto piano, essa comprende artisti di fama internazionale tra i quali **Renè Magritte**, **Amedeo Modigliani**, **Umberto Boccioni**, **Marc Chagall**, **Pablo Picasso**, **Vincent Van Gogh**, **Vassily Kandinsky** e

Andy Warhol.

Il secondo e il quarto piano sono invece dedicati alle **esposizioni temporanee**.

Una delle sale più suggestive è la **Sala delle Turbine** situata al pianterreno, vanta un'altezza pari a circa sette piani di un edificio e una superficie di oltre 3.000 metri quadrati. Viene oggi utilizzata per le **performances** degli artisti internazionali.

Orario: Dom- Gio dalle 10:00 alle 18:00 – Ven e Sab dalle 10:00 alle 22:00

Ingresso consentito fino alle 17:15 (Ven e sab fino alle 21:15)

Biglietto: l'ingresso per l'esposizione permanente è gratuito.

Come arrivare: la Tate Modern è situata sulla riva sinistra del Tamigi e si raggiunge a piedi dalle fermate della metropolitana **Southwark** (Jubilee Line) e **Blackfriars** (District e Circle Lines).

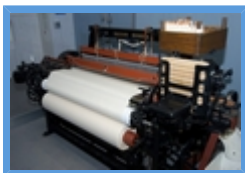
B | Science Museum

Exhibition Road, South Kensington



Il **Science Museum** di Londra venne fondato nel 1857 con una grande esibizione nel **Crystal Palace**.

Oggi il museo presenta **collezioni storiche** e alcune completamente nuove che indagano la **storia** e la **tecnologia** degli oggetti, dell'**energia**, dell'ingegneria, dello **spazio** e degli oggetti di uso comune.



Orari di apertura

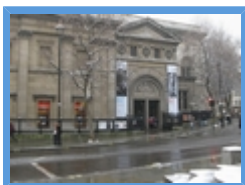
il Museo della Scienza di Londra è aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00 tranne dal 24 al 26 Dicembre.

L'ingresso è **libero**.

Come arrivare?

Fermata "South Kensington"; linee District, Circle e Piccadilly

C | National Portrait Gallery



Il **National Portrait Gallery**, si trova sulla **St Martin Place** a lato dell'ingresso del **National Gallery** nello stesso edificio ma con questo non va confuso. All'interno si trovano disposte su tre piani numerosi dipinti di ritratti in ordine cronologico dal Rinascimento della dinastia Tudor ai giorni nostri, tanto da risultare una delle più vaste collezioni di ritratti del mondo, fu inaugurata nel 1856.

Cinque secoli di storia inglese, da Enrico VIII alla Regina Elisabetta in versione Andywaroliana. Fotografie, caricature, sculture e pitture di celebri personaggi della cultura inglese. All'ultimo piano il ristorante ha una splendida vista su **Wenstminster**. Continuamente si susseguono eventi anche musicali ed esposizioni di fotografia, sempre molto interessanti.

L'ingresso è libero tranne che per le mostre temporanee è aperto dalle 10 alle 18 con orario allungato alle 21 il giovedì e il venerdì. Le fermate della metropolitana sono: **Leicester Square** o **Charing Cross**. Disponibili Audioguide con commenti su circa 200 delle opere

presenti al costo di £3 che è l'offerta consigliata da lasciare. Anche questo museo come gli altri si sostiene in questo modo e facendo acquisti nei punti vendita all'interno.

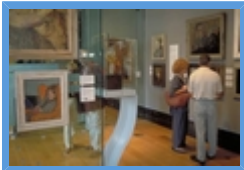
C | National Gallery

Trafalgar Square



All'interno della **National Gallery** i luoghi di maggiore interesse sono:

- La **Sainsbury Wing**: questa sala, inaugurata agli inizi degli anni '90, ospita le opere del Rinascimento Italiano, considerate a ragione le più preziose di tutta la National Gallery, tra cui alcune di **Leonardo Da Vinci**, **Raffaello**, **Botticelli**, **Andrea Mantegna**, **Giovanni Bellini** e **Antonello da Messina**.



Le altre ali (la **West Wing**, la **East Wing** e la **North Wing**) ospitano altre opere degli artisti già citati e di altri come **Tintoretto**, **Rembrandt**, **Rubens**, **Michelangelo** e **Van Dick**, tutti di calibro mondiale.

Apertura

Tutti i giorni dalle 10:00 alle 18:00; venerdì chiusura alle 21:00.
Chiuso dal 14 al 26 dicembre e il 1 gennaio.

Come arrivare?

- Fermata "Charing Cross"; linee Bakerloo e Northern
- Fermata "Leicester Square"; linee Piccadilly e Northern

C | Somerset House

Strand wc2



La **Somerset House** è un palazzo del XVI secolo che ospita al suo interno negozi, bar, ristoranti e spazi per spettacoli all'aperto. Al suo interno si trova la **Courtauld Gallery**, con la sua prestigiosa collezione di arte moderna. E' qui che sono esposte le opere dei maggiori impressionisti, da **Monet** a **Renoir**, **Degas**, **Cézanne**, **Van Gogh** e **Gauguin**, oltre a capolavori di **Michelangelo**, **Rubens** e **Goya**.

L'**ingresso** alla Somerset House è libero. Per accedere alla Courtauld Gallery, aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00 si pagano £ 6.

Le fermate della metro più vicine: Temple, Charing Cross, Embankment e Covent Garden.

C | Galleria Nazionale

The National Gallery Trafalgar Square London WC2N 5DN



D | British Museum

Great Russell Street



Il **British Museum di Londra** è un museo di **Storia e di Cultura** ed è probabilmente il museo più famoso della Gran Bretagna. Le sue collezioni sono estremamente vaste: **7 milioni di oggetti** provenienti da tutti i continenti per illustrare la storia umana dalle sue origini fino ai giorni nostri.

E' nel **1753** che il museo fu fondato. E' finanziato dal ministero britannico della cultura, dei media e degli sport e, come la maggioranza dei musei nazionali del Regno Unito, l'ingresso è libero.



Il British Museum viene visitato ogni anno da ben **sei milioni di visitatori**, così è il sito turistico più popolare della Grande Bretagna.

Il museo è aperto ogni giorno dalle 10 alle 17.30 e si trova a Great Russell Street.

Come arrivare?

- Fermata Tottenham Court Road; linee Central e Northern
- Fermata Russell Square; linea Piccadilly
- Fermata Holborn; linee Central e Piccadilly

E | Victoria and Albert Museum

V&A South Kensington Cromwell Road London SW7 2RL +44 (0)20 7942 2000



Il più grande museo al mondo di arte e design.

Apertura

Tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.45, chiusura alle 22.00 il venerdì.

Come arrivare

Fermata "South Kensington"; linee District, Circle e Piccadilly

E | Museo di Storia Naturale

Natural History Museum, Cromwell Road, London SW7 5BD, UK.

Il Museo di Storia Naturale promuove la scoperta, l'educazione e il rispetto per il mondo naturale.

Apertura

Tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.50



Come arrivare?

Fermata "South Kensington"; linee District, Piccadilly, Circle



F | Bramah Museum

40 Southwark Street, City of London



Il **Bramah Museum** di Londra è il primo museo del mondo dedicato esclusivamente alla **storia del tè**, ed anche del caffè. Raccoglie 400 anni di storia commerciale e sociale dei 2 prodotti dal loro arrivo in Europa.

Il fondatore del museo, Edward Bramah, lavorava inizialmente come coltivatore in un appezzamento in **Malawi**, poi venne assunto come assaggiatore di tè, ed infine lavorò per dei produttori di caffè in Kenya e in Tanzania.

Dal 1956 lavorò con la **China National Tea Corporation**, e nel 1966 fondò una sua compagnia di tè e caffè, sviluppando anche un certo interesse per il design di filtri e utensili. Naturalmente è stato molte volte in India e in Giappone (infatti nel negozio del museo è possibile acquistare molti tipi di tè giapponese, che non si trovano altrove), finché nel 1992 ha inaugurato il museo.

Ci sono **ceramiche, tazze, teiere, caffettiere, stampe, mappe**, e tutto ciò che riguarda il tè o il caffè. Per secoli il business del trasporto, della scelta del prodotto e della confezione del tè si è svolta su ambedue le rive del Tamigi, soprattutto nella **zona di Southbank** (sud-est), anche se la vendita si svolgeva nella zona più a nord del fiume.

Il museo racconta la vera storia del tè e del caffè, che si possono ambedue **sorseggiare** nella sala apposita, con la cerimonia tipica del tè pomeridiano: sono d'obbligo i **cinque minuti d'infusione del tè**, che viene poi servito con scones alla crema o alla marmellata, e dolcetti vari. Il tè che viene servito è l'autentico tè inglese in foglie.

E' possibile vedere tutti i **metodi per fare il tè** ed i loro significati dalla scoperta delle due bevande fino ad oggi.

Il signor Bramah tiene anche dei **seminari sul tè**, generalmente il venerdì pomeriggio, e sono frequentati in modo particolare da visitatori giapponesi. I seminari riguardano la storia del tè legata alla Gran Bretagna, segue poi il tour del museo con assaggi **di tè indiani, darjeeling e di Ceylon**. Viene proiettato anche un video sulla produzione del tè, infine ci si accomoda nella sala per godersi l'english afternoon tea.

Nel **negozio** si possono trovare moltissimi tipi di tè indiano, di Ceylon, di Formosa, cinese e giapponese, e caffè dal Kenya, dalla Colombia, dall'Etiopia e da Giava, oltre a tutti gli oggetti per fare il tè, e a vari **libri**.

INDIRIZZO

Bramah Museum of tea and coffee
40 Southwark street SE

ORARI

tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00

Stazione della metropolitana più vicina LONDON BRIDGE (Jubilee o Northern line)

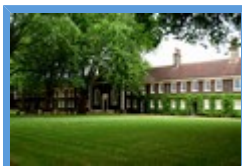
G | Geffrye Museum

geffrye museum, 136 Kingsland Road



Il **Geffrye Museum** è uno dei musei più amati di Londra. Mostra come sono cambiati gli stili degli interni domestici inglesi attraverso una serie di stanze ricostruite con l'arredamento dei vari periodi dal 1600 circa fino ad oggi.

Fu inaugurato nel 1914 in un grande edificio del XVIII secolo costruito per volontà di **Sir Robert Geffrye**, una specie di ricovero che poteva accogliere circa cinquanta persone che non avevano possibilità di permettersi una casa vera e propria, ed ha continuato ad avere questa funzione per duecento anni



Si possono vedere mobili, tappezzeria, arte decorativa : dai mobili in quercia del XVII secolo, al raffinato arredamento del periodo georgiano, allo stile dell'era vittoriana, fino agli interni del XX secolo.

Ci sono anche due stanze che mostrano come era arredato l'edificio quando aveva la funzione di ricovero. Il museo è circondato da un grande giardino, all'interno del quale troviamo un **Herb garden**, dove possiamo vedere la maggior parte di specie di erbe aromatiche, e delle sezioni che mostrano lo stile e le piante dei giardini dal 1600 ad oggi. All'interno del museo sono curati con particolare attenzione gli interni di salotti e sale da pranzo, corredati da serviti, oggetti originali, e da stampe che illustrano come erano strutturate le abitazioni, dai magazzini alle stanze per la servitù, le camere, il riscaldamento, l'illuminazione, i giardini, ecc.

Si possono trovare anche dei libri delle varie epoche che descrivono la vita domestica, i compiti degli uomini e delle donne all'interno della casa, e c'è anche un libro di cucina del XVII secolo "**The Gentlewomans delight in cookery**". Ci sono progetti di costruzioni, materiali usati, ed anche disegni e stampe di interni di negozi e fabbriche, oltre a manufatti d'argento e porcellana, orologi e specchi.

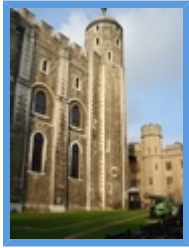
E' interessante una parte dedicata agli interni dei salotti del XVIII secolo (parlours), poichè l'intrattenimento era parte centrale della vita urbana del secolo, dove si possono osservare strumenti musicali e libri di racconti romantici. Ultimamente il museo ha ampliato gli spazi al design del XX secolo, e a mostre temporanee. Attualmente ospita una particolare mostra su proposte e idee per un "eco-living" che mostrano come lo stato del pianeta influisce sulle nostre case, su come le usiamo e come le arrediamo.

Il museo si trova in **Kingsland road** ed è aperto al pubblico dal martedì al sabato dalle 10.00 alle 17.00, e la domenica dalle 12.00 alle 17.00.

Ci si arriva con la metropolitana , fermata **Liverpool street**, oppure **Old street** (Central line).

H | Torre di Londra

London EC3N 4AB



Una splendida **fortezza** sorge a vedetta dell'estuario del **Tamigi**.

E' la **Torre di Londra**, fatta costruire da Guglielmo il Conquistatore nel 1066 e utilizzata nei secoli come **prigione** e luogo di avvistamento.

L'interno ospita un'imperdibile collezione di **gioielli della Corona**, armature e pregiati piatti in oro e argento.

Nella torre abitano diversi **corvi** che sono i veri guardiani del monumento: secondo la leggenda, infatti, se gli uccelli abbandonassero la loro nobile dimora sarebbe a rischio la **monarchia** stessa.

Biglietto: tariffa piena £19.80

Come arrivare: Metro (Tube): Tower Hill, London Bridge



I | Museo Sherlock Holmes

221b Baker Street



La casa **Museo** dell'investigatore si trova sulla stessa strada, ma ad un numero civico diverso da quello dei romanzi in cui Conan Doyle lo aveva ambientato. Quella che adesso rappresenta l'abitazione di **Scerlock Holmes**, un tempo fu una pensione inaugurata negli anni novanta.

Una casa in stile vittoriano, di tre piani, arredata come nelle descrizioni dei libri, piena di cimeli, e oggetti per la risoluzione dei casi, berretti a quadri, lenti d'ingrandimento, pipa e statue in cera.



Il biglietto costa £ 6 e £4 per i bambini; gli orari di apertura al pubblico sono: dalle 09:30 alle 18.

Uscita del metro consigliata: Baker Street, di fronte alla casa negozi con gadget sul personaggio, naturalmente!

J | Museo Madame Tussauds

londra



Il **Museo Madame Tussauds** di Londra è uno dei luoghi più visitati della città per via della **gran varietà di statue di cera** raccolte. Considerato come il più celebre al mondo, il museo delle cere londinese è suddiviso in aree (cinema, storia, musica ecc) in cui sono fedelmente riprodotti **personaggi illustri** del passato e del presente come Enrico VIII, George Bush, i Beatles, Lady Diana, Madonna, Kylie Minogue e molti altri ancora.

L'atmosfera all'interno è particolarmente suggestiva e il museo include anche un **planetarium** e una **sala degli orrori** con interpretazioni di attori famosi.

Orari

Lunedì-Venerdì dalle 9:30 alle 17:30; Weekend dalle 9:00 alle 18:00

Come arrivare?

Fermata "Baker Street", linee Metropolitan, Bakerloo, Circle

K | Imperial War Museum

Lambeth Road



L'**Imperial War Museum** è uno dei musei più interessanti di Londra, ricco di **mostre temporanee** e di attività collaterali.

Il museo fu inaugurato nel 1920 da Giorgio V, con lo scopo di testimoniare tutto ciò che riguardava la **Grande Guerra**. Negli anni successivi ha avuto varie vicissitudini : chiusure, traslochi, e danneggiamenti a causa dei bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale (in particolare la distruzione della Galleria Navale), finchè ha trovato la sua sede definitiva nell'edificio che fu il Bethlem Royal Hospital, e fu aperto di nuovo nel 1953.



Il museo è caratterizzato da varie sezioni : la **Large Gallery** presenta alcuni dei veicoli di guerra e delle **armi più importanti della Prima e della Seconda Guerra Mondiale**, tra cui il carrarmato "Matilda", utilizzato dagli inglesi in Francia e nel deserto tra il 1940 e il 1941, sottomarini delle due guerre, veicoli aerei di ricognizione, armi quali mustang, missili e bombe.

Le **First World War Galleries** comprendono **The Western Front**, che racconta la vita in trincea della Prima guerra mondiale, con equipaggiamenti, armi ed effetti personali. **The Trench** è la fedele ricostruzione di una trincea del 1916 fatta rivivere attraverso l'illuminazione, suoni ed effetti speciali. C'è poi la sezione **Poets and Painters**, che racconta le esperienze dei maggiori "poeti di guerra" : E. Blunden, R. Graves, I. Rosenberg, e di pittori quali John P. Nash, S. Spencer e W. Roberts. Probabilmente la sezione più interessante delle gallerie che riguardano la Grande Guerra è **The Home Front**, che racconta gli effetti senza precedenti della guerra sulla vita quotidiana : il razionamento del cibo, l'impiego di donne in settori come l'industria, i trasporti e l'agricoltura, i primi raid aerei sulle città.

Seguono le **Second World War Galleries**, che mostrano le fasi più importanti della Seconda Guerra Mondiale, caratterizzata anche da nuovi strumenti utilizzati quali telefoni, radio trasmettenti. **The Blitz Experience** è la ricostruzione di un bombardamento aereo in una strada di Londra nel 1940, ed ancora una volta i suoni, le luci, i rumori e gli odori danno realmente la sensazione di essere coinvolti nel bombardamento.

Ci sono poi sezioni che riguardano la guerra per mare, il fronte orientale, l'Europa sotto il nazismo, ed i campi di concentramento. La mostra permanente sull'**Olocausto** è certamente la più interessante e sconvolgente di tutto il museo. Racconta la persecuzione nazista degli ebrei e di altri gruppi etnici prima e durante la seconda Guerra Mondiale. Partendo dalla costituzione del partito nazista, la mostra evidenzia lo sviluppo del fenomeno dell'antisemitismo in tutta Europa, la scienza che viene utilizzata per supportare le teorie naziste. Fotografie, documenti, giornali, posters raccontano la persecuzione affiancati da giocattoli, diari, con una particolare attenzione al fenomeno delle persecuzioni e delle deportazioni visto e vissuto dai bambini.

Infine c'è la sezione **Secret War**, che rivela il mondo dello spionaggio, le operazioni segrete e l'attività delle forze speciali inglesi.

Si possono vedere addirittura bottiglie di inchiostro invisibile, codici cifrati, radio camuffate, filmati di attività di spionaggio.

Orari e Come arrivare

L'Imperial War Museum si trova in Lambeth road ed è aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00. L'entrata è libera. Per la mostra sull'Olocausto è vietato l'ingresso ai bambini al di sotto di 14 anni.

E' raggiungibile con la metropolitana, fermata Lambeth North (Bakerloo line).

L | Tate Britain

Millbank



Gemello della più famosa **Tate Modern**, è uno dei maggiori musei della capitale inglese, contiene una ricca collezione dedicata principalmente all'arte del Regno Unito successiva al Cinquecento (importante la sezione con le opere di **Turner**). Al suo interno si trova anche uno spazio espositivo per le mostre temporanee.

Orario: 10-17.50. Ogni primo venerdì del mese apertura prolungata fino alle 22.



Biglietto: ingresso gratuito, si pagano solo le mostre temporanee.

Come arrivare: in metropolitana (Jubilee Line, fermata Southwark; District e Circle Lines, fermata Blackfriars). In autobus, linee RV1, 45, 63, 100, 381 e 344.

M | Twinings Museum

216 Strand, Charing Cross



La **Casa del The**, sede della **Twining** è oggi un museo del the dove ammirare e acquistare infusi e miscele della bevanda simbolo dell'Inghilterra, provenienti da tutto il mondo. Il fondatore, Thomas Twining, ha introdotto il the in Inghilterra nel 1706 e la bottega che ospita il museo è la stessa in cui la miscela veniva venduta oltre 3 secoli fa.

Per raggiungere la sede della Twinings, al 216 di **The Strand**, scendete alla fermata della metropolitana **Temple**.

N | Musei

Natural History Museum



Se vi recate a Londra non potete tralasciare una visita ai suoi musei. Il più interessante, anche per i bambini, è senz'altro il **Natural History Museum** in Kensington, dove potrete visitare una sezione dedicata ai dinosauri, con esaurienti spiegazioni, però in inglese. Molto bella è la sezione dedicata alla terra con una scala mobile che sale nell'interno di un grosso mappamondo che ci mostra l'interno del nostro pianeta mentre le pareti esterne sono mappe della volta celeste. Da visitare è anche la sezione dedicata all'azione degli agenti atmosferici sulla superficie terrestre che è spiegata in modo interattivo. Si può anche sperimentare la sensazione di un terremoto in un'apposita ricostruzione di un supermercato. Più tradizionale è la parte degli animali.

A me è piaciuto poco il **Science Museum** mentre ho apprezzato molto il **Victoria and Albert Museum**, soprattutto la parte dedicata alla storia dell'abbigliamento con abiti dal 1700 ai giorni nostri e la sezione dedicata alla storia del teatro e dello spettacolo con costumi teatrali del balletto e anche di famosi cantanti. C'è anche una stanza in cui vengono proiettate le più grandi opere teatrali inglesi.

Del **British Museum** è superfluo parlare, merita una visita non fosse altro che per ammirare la Great Court. Io consiglio, per chi è appassionato di letteratura inglese e di libri in genere, una visita alla British Library, vicino alla stazione di King Cross, che, oltre alla Bibbia di Gutenberg e alla Magna Charta, ha in esposizione manoscritti dei più famosi scrittori inglesi.