

Legenda dei punti riportati sulla mappa

A | Cattedrale di Santa Maria Assunta

Piazza del Duomo



La **Cattedrale di Santa Maria Assunta** è il **Duomo** della città di **Siena**.

E' uno dei più belli esempi di stile **gotico-romanico** in Europa.

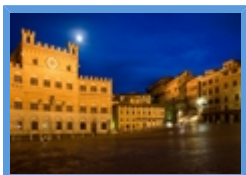
La sua forma è a **croce latina** a tre navate e sia gli interni che gli esterni della chiesa e dell'annesso **campanile** sono rivestiti di fasce in marmo bianco e nero in riferimento allo **stemma araldico** di Siena.

Orario: Dal 1° marzo al 31 ottobre, festivi: 13.30-18.30; feriali: 10.30-19.30; dal 1° novembre al 28 febbraio, festivi: 13.30-17.30; feriali: 10.30-18.30 **Costo:** Intero: € 3,00

B | Piazza del Campo



La **Piazza del Campo di Siena**, con la sua caratteristica forma che ricorda quella di una conchiglia è, a ragione, considerata una delle più suggestive di tutta la penisola e una delle più visitate dai turisti italiani e stranieri. Infatti grazie alla sua particolare forma, alla bellezza degli edifici circostanti e al caratteristico colore conferitogli dai suoi mattoni, la piazza è un luogo incantevole e sempre frequentato.



La **Piazza del Campo** è inoltre conosciuta in tutto il mondo perché ospita il celebre **Palio di Siena**, una delle manifestazioni popolari più importanti al mondo, che si corre due volte l'anno (il 2 luglio e il 16 agosto) e che viene vissuta con grande passione partecipazione dalle 17 **contrade** in gara.

La vittoria nel Palio può significare infatti un anno di “supremazia” sugli avversari sconfitti e i fantini che conducono il cavallo alla difficile vittoria (sia per il tracciato che per le condizioni ambientali) vengono celebrati come dei veri e propri eroi.

Il luogo di maggiore interesse della **Piazza del Campo** è rappresentato sicuramente dal **Palazzo Civico**, al cui interno si trova un museo che ripercorre tra l'altro la storia della costruzione del palazzo stesso e della vicina **Torre del Mangia**, su cui si può salire per godere di uno splendido panorama sulla città. La torre deve il suo nome al suo primo campanaro **Giovanni di Duccio**, soprannominato il **Mangiaguadagni**, che nel 1347 fu incaricato di scandire le ore. Quattrocento sono gli scalini che permettono l'accesso fino alla sommità della Torre, alta **88 metri**, da cui si può ammirare uno splendido panorama.

B | Università degli Studi

Via Banchi di Sotto, 55

Uno dei più **antichi e prestigiosi atenei d'Italia**, l'Università di Siena, si affaccia al mondo della cultura già a partire dal XII secolo, ma è nel 1416 che viene fondata ufficialmente la **Casa della Sapienza**.

Le **facoltà** della sede universitaria toscana sono: Giurisprudenza, Economia, Lettere e Filosofia, Ingegneria, Farmacia, Scienze politiche, Medicina e Chirurgia e Scienze matematiche, fisiche e naturali.

Come arrivare: l'ateneo nel centro storico di Siena.

B | Fonte Gaia

Piazza del Campo

La quattrocentesca **Fonte Gaia** occupa la parte alta di **Piazza del Campo** a Siena.

L'opera fu realizzata tra il 1409 ed il 1419 da **Jacopo della Quercia** e rappresenta uno degli esempi più fulgidi dell'arte italiana di quel periodo, a cavallo tra Gotico e Rinascimento.

Oggi la fonte che si può ammirare in Piazza del Campo non è l'originale quattrocentesca ma una **copia di Tito Sarrocchi** del 1858.

Le **tavole marmoree** originali sono custodite all'interno di **Santa Maria della Scala**.

B | La Fornace Di Diana Scarl

16, Casato Di Sotto

La fornace di Diana non è un museo, l'indirizzo che date era di un negozio di cui ero cliente. Vendono oggetti molto belli dai piatti ai vasi etruschi all'araldica senese. purtroppo il negozio è chiuso ma vendono online su www.ilcasato.com

C | Santuario di Santa Caterina

Santa Caterina



La **Casa-Santuario di Santa Caterina** a **Siena** è costituito da una serie di edifici, sorti nel punto della città un cui era costruita l'abitazione paterna di **Santa Caterina**. Il Santuario comprende, quindi, l'Oratorio Superiore, l'Oratorio Inferiore, l'Oratorio della Camera e la Chiesa del Crocifisso, tutti realizzati a partire dalla varie stanze che componevano in origine l'abitazione.

L'ingresso al santuario della patrona d'Italia Santa Caterina, costruito intorno alla casa gentilizia dei Benincasa, si trova sulla Costa di Sant'Antonio. Al santuario si entra passando per il neorinascimentale **Portico dei Comuni d'Italia**, costruito a cavallo della Seconda Guerra Mondiale e completato nel 1947.



Dopo il portico, si trovano due loggiati e un portale che immette nella **Chiesa del Crocifisso**, all'interno della quale Caterina avrebbe ricevuto le stimmate da un crocifisso, risalente al XII secolo e di Scuola Pisana, ora collocato nell'altare maggiore.